

La raison face à l'instinct

LITTÉRATURE «Passage de la Déroute», premier roman de Monique Rebetez, née à Reconvilier, questionne, par la psychologie complexe de ses personnages et une quête des origines, le besoin naturel de procréation.

PAR ADRIAN VULIC

Histoire de couple, roman psychologique, polar sans policier? Difficile d'étiqueter sans le trahir l'ambitieux premier roman de Monique Rebetez. Paru tout récemment aux Éditions Favre, «Passage de la Déroute» est de ces livres qui, sans s'en donner l'air, conduisent le lecteur à l'interrogation. Plusieurs thématiques se confondent dans ce récit qui, sans crier gare, passe de l'histoire intrigante d'un couple en vacances en Normandie et qui fait tout pour ne pas avoir à se faire face, à celle



C'est au hasard de ses rencontres que Monique Rebetez a construit sa carrière professionnelle. L'une d'elles, Roland Biétry, l'a d'ailleurs assistée dans la rédaction de «Passage de la Déroute». MATTHIAS KÄSER

“
Se priver de faire des enfants est une question taboue mais qu'il est raisonnable de se poser.”

MONIQUE REBETEZ
AUTEURE

d'une véritable enquête policière qui remet en cause la question des origines tout comme l'inaliénable besoin humain de transmission.

Le roman, dès les premières lignes, frappe par l'atmosphère dans laquelle il plonge le lecteur, aussi bien par les paysages écorchés et austères qu'il décrit que le mutisme tendu des deux personnages principaux, Claire et Alexandre. Par des introspections solitaires, le couple imaginant tous les prétextes pour échapper au huis clos de cette maison de vacances, les deux personnalités se dévoilent. Alexandre, tout d'abord, qui,

tout en sillonnant les environs sur les traces d'une déchirante histoire de famille, témoigne du raisonnement qui l'a conduit à s'interdire de faire des enfants. Claire, dans un désespoir silencieux qu'elle refuse de partager, ressasse le souvenir d'une fausse couche qui l'a laissée stérile et qu'elle a toujours refusé

d'avouer à son époux. A travers une série de non-dits, de raisonnements introspectifs et de rencontres, se met ainsi subtilement en place le nœud du roman: la question de l'enfance. «On peut se demander ce qu'il y a de plus égoïste; faire des enfants sans se poser de questions, ou s'y refuser, comme

Alexandre, en sachant ce dont on se prive. La question est taboue parce qu'elle pose la question de l'enfant, mais elle est justifiée. La population mondiale explose depuis 200 ans, et l'on sait que la majorité des problèmes de l'humanité, famine, guerre, pauvreté, viennent de cette surpopulation», raisonne Monique Rebetez, mère elle-même à deux reprises. Seulement, aussi sensés les raisonnements soient-ils, personne n'échappe jamais tout à fait au besoin inné de transmettre. C'est cet appel, gravé au plus profond des gènes de tout homme et de toute femme, que Claire éprouve à la vue de Lisa, une malheureuse jeune fille qui pourrait aussi bien être la sienne et qui lui ressemble par tant d'aspects.

Le défi de l'écriture

Le parcours de Monique Rebetez est au moins aussi tortueux et contrasté que les côtes normandes qu'elle décrit dans cet ouvrage. Née à Reconvilier, établie désormais à Courtételle, elle est aujourd'hui, après s'être essayée aux métiers de secrétaire, verrier d'art et correspondante de presse, correctrice indépendante, enseignante à l'école de langue Bergmann Team, à Bienne, et formatrice auprès de migrants dans le canton du Jura. «Après avoir corrigé durant 30 ans les textes des autres, je me suis dit qu'il fallait que je me lance. Au début, c'était un test, un défi lancé à moi-même», conclut Monique Rebetez.

Monique Rebetez sera à la librairie Point Virgule de Moutier, samedi 12 mai de 10h à 12h, pour des lectures et des dédicaces.

Près de 2 millions pour une passerelle

TAVANNES

Chantiers divers et gros crédit pour le pont de la Poste.

Les citoyens de Tavannes seront appelés aux urnes le dimanche 10 juin afin de se prononcer sur un gros crédit pour le remplacement du pont de la Poste par une passerelle. Le pont, franchissant les voies CFF, est vétuste et doit être remplacé. Le choix des autorités s'est porté sur la construction d'une passerelle à mobilité douce. Des mesures d'accompagnement ont déjà été réalisées (réfection du passage à niveau de la rue du Mont) ou font partie intégrante de l'objet mis en votation (réfection de la rue du Quai et de la rue du Pont, aménagements pour les piétons et fermeture du tronçon «rue du quai - rue du Mont» au trafic de transit).

Le corps électoral devra se prononcer sur un crédit de 1,875 mio de fr. Les CFF participeront à hauteur d'environ 30% du coût total.

Chantiers tous azimuts

Par ailleurs, les travaux souterrains et d'aménagement touchant à leur terme au chemin de la Tour, la dernière phase pourra prochainement débuter. Le chemin sera fermé au trafic motorisé durant une journée complète. Le chantier à la rue de la Côte débutera fin mai par des travaux de démolition, de fraissage et le remplacement des réseaux enterrés. Il faut s'attendre à des perturbations du trafic. Enfin, afin d'aménager les places de stationnement du futur centre de santé (ex-Manor), la totalité du parking sera en chantier et donc fermé aux véhicules dès fin mai et pour deux semaines. **C-MPR**

BELLELAY

Vêpres avec Calliope



La crypte de l'Abbatiale de Bellelay accueille le public et les visiteurs de la Fête de la tête-de-moine ce week-end en conclusion des festivités. Beauté et recueillement seront de la partie. L'ensemble vocal féminin Calliope, pour l'occasion dirigé par Liliane Gerber, officiera avec le pasteur Marc Seiler en entonnant chants liturgiques avec l'assemblée et pièces de Lassus, Lotti, Casciolini et Martini. L'occasion d'accueillir une parole réconfortante, apaisement et sérénité. **COMM**

ANNONCES



TELL
DANIELA JANJIC
D'APRÈS FRIEDRICH SCHILLER
DES 09.05.2018
THEATRE MUNICIPAL BIENNE
WWW.TOBS.CH / 032 328 89 70
BIEL SOLOTHURN BIENNE SOLEURE

rhombberg



Découvrez la Corse et Minorque en été!
Un enfant voyage gratuitement si vous réservez votre voyage entre le 1. et le 31.5. 2018!
Vols directs tous les samedis et dimanches depuis Berne et Zurich!
Réservation sur: www.rhombberg-reisen.ch
Consultation des experts: 0800 800 892
Rhombberg Reisen GmbH · Eisengasse 12 · A-6850 Dornbirn



CONCERT ANNUEL SAMEDI 5 MAI 2018

Tramelan - Salle de la Marelle, 20h

Direction Daniela Aebersold

Jodleur-Club Tramelan et son Duo Aurane & Daniela

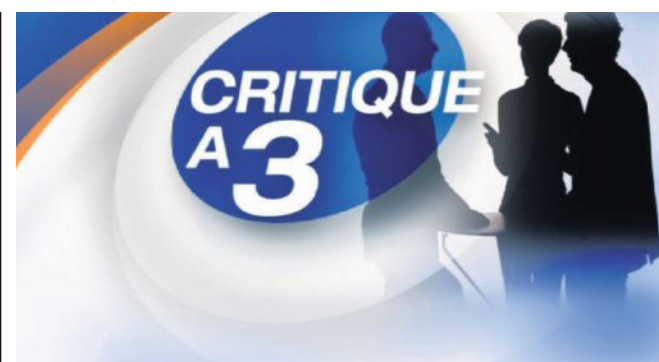
Jodlerklub * Echo vo Maggebärg * Tafers

Muulörgeli-Trio * Schmittebuebe * Diemtigtal

* Mélodie des Eoliennes *

Ouverture des portes et souper dès 18h30

Entrée: Fr. 12.-



Claudia Nuara engage la discussion avec Remo Widmer, Yves Hugentobler et Nathan Güntensperger sur le thème:

Un bord du lac vivant ou un bord du lac silencieux?

A partir du vendredi, 4 mai 2018, chaque jour à 17h30 et 0h30 sur TeleBiélingue.

TV-Sponsor:

nurissa



YouTube

©myTeleBiélingue

TeleBiélingue

FAVORISEZ NOS ANNONCEURS!