

# Galerie du Soleil

Saignelégier



## Miroslaw Halaba

du 26 juin au 21 août 2022  
vernissage le dimanche 26 juin à 11 heures

**Vu de la gare**  
De Glovelier à La Chaux-de-Fonds

avec le soutien des



Galerie du Soleil | Marché-Concours 14 | 2350 Saignelégier

La Galerie du Soleil est ouverte du mercredi au dimanche, de 10h à 20h.  
La grande salle peut être fermée exceptionnellement pour cause de spectacles.  
[www.cafe-du-soleil.ch](http://www.cafe-du-soleil.ch) | 032 951 16 88





## **Vu de la gare**

**De Glovelier à La Chaux-de-Fonds,  
19 stations, 19 coups d'œil, 19 interprétations**

Avec ses 51,3 km, Glovelier-La Chaux-de-Fonds est la plus longue ligne ferroviaire des Chemins de fer du Jura (CJ). Ce sont 19 stations qui s'égrènent d'est en ouest, à cheval sur trois cantons, 19 points de départ ou d'arrivée, 19 paysages uniques, mais au caractère identique.

Sous le titre «Vu de la gare», l'artiste Miroslaw Halaba les a représentées, interprétant la vue qui s'offre au voyageur lorsqu'il descend du train, s'arrête sur le quai et regarde droit devant lui, le dos tourné au nom de la halte. Forêts, buissons – parfois tout proches –, maisons, fermes et pâturages se succèdent. C'est le quotidien des gens qui partagent le même vécu et la même altitude. Les lignes du paysage sont omniprésentes. Comme une invitation à l'imagination, l'artiste les a renforcées ou allongées, il a décalé les couleurs, tout en conservant l'ambiance jurassienne.

Ces représentations picturales illustrent le paysage d'une ligne de chemin de fer emblématique, le rôle de ses nombreuses haltes: dessertes de villages, d'habitations sises entre forêt et pâturage, points de chute pour les randonneurs ou les skieurs de fonds. Par l'angle choisi, «Vu de la gare» – la 60<sup>e</sup> exposition de Miroslaw Halaba – répond à une exigence artistique bien définie. Peintes à la peinture acrylique sur des panneaux en bois aggloméré, les vues retenues tombent immanquablement sous l'œil du voyageur. Qu'elles soient harmonieuses ou non, rapprochées ou éloignées, elles sont là. Et, si besoin était de les situer, chaque station est représentée par une photographie sur laquelle on voit un personnage – la comédienne et lectrice Jacqueline Halaba-Prébandier – aux postures diverses.

D'origine neuchâteloise, artiste en arts visuels autodidacte et journaliste indépendant, Miroslaw Halaba travaille souvent sur des thèmes contemporains, révélant ce que l'on ne voit guère, mais qui façonne tout de même l'environnement de chacun et de chacune. Si son principal moyen d'expression est la peinture, il pratique aussi le dessin, le collage, la photographie. Membre de Visarte Bienne et de la Société des peintres et sculpteurs jurassiens (SPSJ), il a réalisé 59 expositions, dont 29 individuelles, à Bienne, dans le Seeland, le Jura bernois et les cantons du Jura et de Neuchâtel. Il habite et travaille à Lyss. Parmi ses récentes réalisations, on peut citer l'animation picturale du parcours des visiteurs de la sucrerie d'Aarberg (2018), la création de 40 tableaux en public lors de la «Robert Walser – Sculpture» à Bienne (2019) et la représentation artistique de la ligne de bus N° 1 des Transports publics biennois (2020). Outre les thèmes actuels, Miroslaw Halaba explore aussi l'immensité de l'art abstrait, cherchant en particulier à saisir l'interaction des formes, leur place dans l'espace, le jeu des couleurs et des ombres. Il cherche à donner aux objets contemporains, comme les drones ou les objets domestiques, une place dans le champ artistique.



avec le soutien des **Chemins de fer du Jura**

## **Galerie du Soleil**

Espace culturel du Café du Soleil

Marché-Concours 14

CH-2350 Saignelégier

**Vous êtes cordialement invité au vernissage  
de l'exposition de Miroslaw Halaba  
le dimanche 26 juin 2022, à 11 heures.**

La Galerie du Soleil est ouverte du mercredi au dimanche, de 10h à 20h.

La grande salle peut être fermée exceptionnellement pour cause de spectacles.

[www.cafe-du-soleil.ch](http://www.cafe-du-soleil.ch) | 032 951 16 88